

# FEDERACJA TAŃCA SPORTOWEGO



## REGULAMIN ORGANIZACJI I RYWALIZACJI GRAND PRIX POLSKI - EKSTRAKLASA FTS

Opracowanie i redakcja  
**Adam Zięciak**

*Przepisy FTS załącznik nr 4 - obowiązuje od 05.05.2015r.*

## 1. ZASADY ORGANIZACJI TURNIEJÓW GRAND PRIX POLSKI - EKSTRAKLASA:

- 1.1. Federacja Tańca Sportowego przekazuje prawa, związane z organizacją turnieju, niezbędne do jej przygotowania i przeprowadzenia na podstawie zawieranej umowy.
- 1.2. Nadzór nad realizacją umowy i przestrzegania regulaminów rywalizacji sportowej sprawuje komisarz ds. GPP - EKSTRAKLASA powoływany przez zarząd FTS.
- 1.3. Prawa i obowiązki organizatora określa zawarta umowa i uzgodniony regulamin przeprowadzenia turnieju tańca.
- 1.4. Cykl turniejów rozgrywany jest od 01 stycznia do 31 grudnia roku kalendarzowego.
- 1.5. Turnieje GPP - EKSTRAKLASA odbywają się w kategoriach: Juniorzy Starsi (14 - 15 lat), Młodzież (16 - 18 lat), Młodzież Starsza (16 - 20 lat) oraz Dorośli (19 lat i więcej).
- 1.6. W turniejach GPP - EKSTRAKLASA mogą brać udział pary zagraniczne z organizacji zrzeszonych w WDSF oraz sędziowie zagraniczni zgodnie z przepisami FTS.
- 1.7. Przyznanie turnieju GPP - EKSTRAKLASA następuje na podstawie uzgodnień organizacji turnieju wraz z opinią i zgodą właściwego terytorialnie Wojewódzkiego Związku Sportowego.
- 1.8. Warunkiem przekazania praw do organizacji turnieju GPP - EKSTRAKLASA jest:
  - a) podpisanie umowy na organizację turnieju,
  - b) uzyskanie zatwierdzonego regulaminu przez komisarza ds. GPP - EKSTRAKLASA oraz odpowiedniego terytorialnie Wojewódzkiego Związku Sportowego,
  - c) wniesienie opłat zgodnie z cennikiem FTS,
  - d) uruchomienie strony internetowej turnieju,
  - e) w przypadku rezygnacji z organizacji turnieju wpłata nie podlega zwrotowi.

Stronę turnieju uruchamia administrator BD FTS na podstawie decyzji komisarza ds. GPP - EKSTRAKLASA.

## 2. SPOSÓB ROZGRYWANIA TURNIEJÓW GRAND PRIX POLSKI - EKSTRAKLASA:

- 2.1. Turnieje GPP - EKSTRAKLASA są rozgrywane zgodnie z przepisami FTS jak w kategoriach open.
- 2.2. W jednym bloku nie można rozgrywać kategorii Dorosłych i Młodzieży Starszej oraz Młodzieży Starszej i Młodzieży.
- 2.3. W jednym bloku tanecznym można rozegrać maksymalnie 4 style GPP - EKSTRAKLASA.
- 2.4. W bloku, w którym rozgrywane jest GPP – EKSTRAKLASA nie może odbyć się więcej niż osiem stylów (cztery kategorie).
- 2.5. Sędziowanie jest niejawne, jednakże organizator może uzyskać zgodę sędziego głównego na używanie jawnego systemu oceniania.
- 2.6. Do rundy finałowej sędziowie typują 6 par.
- 2.7. Półfinał rozgrywany jest w 2 grupach, a w przypadku parkietu o powierzchni minimum 250m<sup>2</sup> półfinał można rozegrać w 1 grupie.
- 2.8. Jeżeli powierzchnia parkietu jest mniejsza niż 250 m<sup>2</sup> wszystkie rundy turnieju należy przeprowadzić tak, aby w grupach tańczyło nie więcej niż 10 par.
- 2.9. Przedstawianie par odbywa się przed rundą finałową z imienia i nazwiska tancerzy oraz pełnej nazwy klubu sportowego, który reprezentują.
- 2.10. Za pary zgłaszane do startu po terminie zgłoszeń organizator pobiera podwójną opłatę startową.
- 2.11. Organizator ma prawo odmówić przyjęcia par zgłaszanych po terminie zgłoszeń.

- 2.12. Sędzia główny ma obowiązek dołączenia do protokołu turnieju listy par nieobecnych, której kopię przesyła do komisji dyscyplinarnej.
  - 2.13. Klub, który zgłosił pary do turnieju ponosi opłatę startową za zgłoszone a nieobecne pary. Opłatę przekazuje organizatorowi bez wezwania.
3. **OBOWIĄZKI ORGANIZATORA TURNIEJU GRAND PRIX POLSKI - EKSTRAKLASA:**
- 3.1. Utrzymywanie obiegu dokumentacji z komisarzem ds. GPP - EKSTRAKLASA.
  - 3.2. Przeprowadzenie turnieju zgodnie z umową i regulaminem.
  - 3.3. Przestrzeganie zaleceń komisarza i sędziego głównego.
  - 3.4. Zapewnienie sędziom i skrutinerom:
    - a) wynagrodzenia w kwocie nie mniejszej niż 550 zł (za 1 dzień pracy),
    - b) zwrotu kosztów podróży: według poniesionych kosztów (bilety) lub według stawki za przejazd samochodem ustalonej z organizatorem lecz nie mniejszej niż określonej przez Zarząd FTS,
    - c) 1 noclegu przy turnieju 1-dniowym; 2 noclegów – przy 2-dniowym.
4. **OBOWIĄZKI KOMISARZA DS. GRAND PRIX POLSKI - EKSTRAKLASA:**
- 4.1. Ustalenie rocznego kalendarza GPP - EKSTRAKLASA.
  - 4.2. Określenie warunków przeprowadzenia turnieju (obiekt i zaplecze techniczne).
  - 4.3. Uzgodnienie regulaminów i przygotowania umów z organizatorami.
  - 4.4. Uzyskanie zatwierdzenia przez kolegium sędziowskie FTS ostatecznego składu komisji sędziowskiej turnieju.
  - 4.5. Prowadzenia dokumentacji i korespondencji związanej z organizacją turniejów.
5. **SKŁADY SĘDZIOWSKIE NA TURNIEJE GRAND PRIX POLSKI - EKSTRAKLASA:**
- 5.1. Organizator zaprasza członków komisji sędziowskiej i skrutacyjnej zgodnie z przepisami FTS i regulaminem GPP - EKSTRAKLASA.
  - 5.2. Komisja sędziowska składa się z minimum 7 sędziów w tym 50% sędziów polskich (np. w komisji siedmioosobowej minimum czterech sędziów polskich).
  - 5.3. Skład komisji sędziowskiej i skrutacyjnej zatwierdza kolegium sędziowskie FTS.
  - 5.4. W przypadku rezygnacji sędziego w okresie 3 miesięcy przed datą turnieju, uzupełnienia składu dokonuje komisarz ds. GPP - EKSTRAKLASA, a zatwierdza kolegium sędziowskie.
6. **KATEGORIE RANKINGU GRAND PRIX POLSKI - EKSTRAKLASA:**
- 6.1. kategoria Dorośli (19 lat i więcej), w stylu standard i latin
  - 6.2. kategoria Młodzież Starsza (16 - 20 lat), w stylu standard i latin
  - 6.3. kategoria Młodzież (16 - 18 lat), w stylu standard i latin
  - 6.4. kategoria Juniorzy Starsi (14 - 15 lat), w stylu standard i latin.
7. **PUNKTACJA RANKINGU GRAND PRIX POLSKI - EKSTRAKLASA:**
- 7.1. Do rankingu wlicza się wszystkie turnieje GPP – EKSTRAKLASA.

7.2. Punktacja za uzyskane miejsca:

Miejsce	Punkty		Miejsce	Punkty		Miejsce	Punkty
1	180		8	75		17-19	40
2	150		9	70		20-24	35
3	130		10	65		25-30	30
4	110		11	60		31-36	25
5	100		12	55		37-42	20
6	90		13-14	50		43-48	15
7	80		15-16	45		48-96	10

8. NAGRODY ZA CYKL GRAND PRIX POLSKI EKSTRAKLASY

- 8.1. Tabela nagród finansowych dla 12 par z rankingu kategorii Dorosłych dla każdego stylu ustalana dla każdego cyklu uchwałą Zarządu FTS.
- 8.2. Nagrody przyznane będą parom, które uczestniczyły co najmniej w sześciu turniejach bieżącego cyklu Grand Prix Ekstraklasy FTS oraz wezmą udział w turnieju finałowym. (rozliczenie nastąpi jako pokrycie kosztów szkolenia-zwrot za udział w szkoleniu)
- 8.3. Za miejsca remisujące kwoty się sumuje i dzieli między wszystkie remisujące pary.

9. Cykl GPP Ekstraklasa FTS jest systemem klasyfikacyjnym. Klasyfikacja par odbywa się w oparciu o ranking GPP Ekstraklasa FTS, ogłaszana jest po turnieju finałowym.

9.1. Pary taneczne, które w całym cyklu GPP Ekstraklasa FTS w stylach tanecznych na podstawie rankingu GPP Ekstraklasa FTS zajmą miejsca określone poniżej, uzyskują najwyższą z możliwych w danej kategorii wiekowej klasę taneczną:

- Dorośli pow. 18 lat - do 24 miejsca z rankingu
- Młodzież Starsza 16-20 lat - do 12 miejsca z rankingu
- Młodzież 16-18 lat - do 12 miejsca z rankingu
- Juniorzy Starsi 14-15 lat - do 6 miejsca z rankingu

9.2. Aby para mogła skorzystać z systemu klasyfikacji musi wziąć udział przynajmniej w 6 turniejach danej kategorii i stylu.

10. Udział w rywalizacji GRAND PRIX POLSKI - EKSTRAKLASA jest kwalifikacją do udziału w Mistrzostwach Polski FTS. Szczegółowe przepisy określa Regulamin Mistrzostw Polski FTS.

11. Zarząd FTS uchwałą, może w wyjątkowych przypadkach wyrażać zgody na odstępstwa od regulaminu. Wykonawcą uchwały jest komisarz ds. GRAND PRIX POLSKI - EKSTRAKLASA.

Używane skróty:

1. WDSF - World DanceSport Federation
2. FTS - Federacja Tańca Sportowego
3. GPP - Grand Prix Polski